UP Index, Volume 38, 2005

Authors and Titles

Belz, Julie A.	Corpus-Driven Characterizations of Pro-nominal *da*-Compound Use by Learners and Native Speakers of German	44
Benseler, David P.	Survey of U.S. Doctoral Degrees Related to the Teaching of German—2004	84
Bischof, Deborah Lokai	Validating the AP® German Language Exam through a Curricular Survey of Third-Year College Language Courses	74
Chavez, Monika	Variation in the Beliefs of College Students of German about the Teaching of Culture	31
Classen, Albrecht	Das *Hildebrandslied* im heutigen Literaturunterricht? Eine Herausforderung und große, ungenutzte Chance	19
Dollenmayer, David and Susanne Even	Mensch, be careful! Bilinguale Jugendliteratur für fortgeschrittene Anfänger	9
Godsall-Myers, Jean and Dagmar A. Wienroeder-Skinner	Humor im deutschen Film? Kein Oxymoron in *Good Bye Lenin!* und *Sonnenallee*. Vorschläge für den DaF-Unterricht auf der Mittel- und Oberstufe	143
Joyce, Erin and Cynthia Appl	Planning an Immersion Experience	190
Melin, Charlotte	Back to the Drawing Board? Articulation and Outreach Revisited	182
Mueller, Rüdiger	Gegenwärtige Vergangenheit, Blick in die Zukunft: Katja Lange-Müllers 'Vier Miniaturen," "September"	156
Rankin, Jamie	Easy Reader: A Case Study of Embedded Extensive Reading in Intermediate German L2	125
Redmann, Jennifer	*Stationenlernen:* A Student-Centered Approach to Working with Foreign Language Texts	135
Schulz, Renate A. and John F. Lalande II	In Pursuit of Cultural Competence in the German Language Classroom	172
Pennylyn Dykstra-Pruim, Helene Zimmer-Loew, Charles J. James, and Daren Snider	Communicative and Non-Communicative Activities in First-Year College German Textbooks	163
Vandergriff, Ilona	"weil der schmeckt so gut!" The Learner as Linguist	61
Villanueva, Daniel	Conversation, Composition, Cultural Investigations: Max Frisch's *Fragebogen* in the L2 Classroom	1

Tipps

Moffit, Gisela	Eselsbrücken für Adjektivendungen	199
Sathe, Nikhil	Der Deutschlehrer des Grauens! Using Film Titles to Practice the Genitive Case	198

Technology Corner and Software Reviews

Peter Ecke	Coping with the DVD Dilemma: Region Codes and Copy Protection	89
Peter Ecke	Rezension: Hundert Jahre Deutschland	203

UP Index, Volume 38, 2005

Authors and Titles

Belz, Julie A.	Corpus-Driven Characterizations of Pro-nominal *da*-Compound Use by Learners and Native Speakers of German	44
Benseler, David P.	Survey of U.S. Doctoral Degrees Related to the Teaching of German—2004	84
Bischof, Deborah Lokai	Validating the AP® German Language Exam through a Curricular Survey of Third-Year College Language Courses	74
Chavez, Monika	Variation in the Beliefs of College Students of German about the Teaching of Culture	31
Classen, Albrecht	Das *Hildebrandslied* im heutigen Literaturunterricht? Eine Herausforderung und große, ungenutzte Chance	19
Dollenmayer, David and Susanne Even	Mensch, be careful! Bilinguale Jugendliteratur für fortgeschrittene Anfänger	9
Godsall-Myers, Jean and Dagmar A. Wienroeder-Skinner	Humor im deutschen Film? Kein Oxymoron in *Good Bye Lenin!* und *Sonnenallee*. Vorschläge für den DaF-Unterricht auf der Mittel- und Oberstufe	143
Joyce, Erin and Cynthia Appl	Planning an Immersion Experience	190
Melin, Charlotte	Back to the Drawing Board? Articulation and Outreach Revisited	182
Mueller, Rüdiger	Gegenwärtige Vergangenheit, Blick in die Zukunft: Katja Lange-Müllers 'Vier Miniaturen," "September"	156
Rankin, Jamie	Easy Reader: A Case Study of Embedded Extensive Reading in Intermediate German L2	125
Redmann, Jennifer	*Stationenlernen:* A Student-Centered Approach to Working with Foreign Language Texts	135
Schulz, Renate A. and John F. Lalande II	In Pursuit of Cultural Competence in the German Language Classroom	172
Pennylyn Dykstra-Pruim, Helene Zimmer-Loew, Charles J. James, and Daren Snider	Communicative and Non-Communicative Activities in First-Year College German Textbooks	163
Vandergriff, Ilona	"weil der schmeckt so gut!" The Learner as Linguist	61
Villanueva, Daniel	Conversation, Composition, Cultural Investigations: Max Frisch's *Fragebogen* in the L2 Classroom	1

Tipps

Moffit, Gisela	Eselsbrücken für Adjektivendungen	199
Sathe, Nikhil	Der Deutschlehrer des Grauens! Using Film Titles to Practice the Genitive Case	198

Technology Corner and Software Reviews

Peter Ecke	Coping with the DVD Dilemma: Region Codes and Copy Protection	89
Peter Ecke	Rezension: Hundert Jahre Deutschland	203

Book Reviews

Albers, Hans-Georg, and Sibylle Bolton — *Testen und Prüfen in der Grundstufe: Einstufungstests und Sprachstandsprüfungen* (Claudia A. Becker) . . . 107
Albrecht, Ulrike, et al. — *Passwort Deutsch 3, Kurs- und Übungsbuch* (Bradley Holtman) 211
Albrecht, Ulrike, et al. — *Passwort Deutsch 4, Kurs- und Übungsbuch.* Stuttgart: Klett, (Bradley Holtman) . . . 211
Aufderstraße, Hartmut, Heiko Bock, Mechthild Gerdes, Jutta Müller, and Helmut Müller — *Themen 1 aktuell* (Lisa Seidlitz) . . . 98
Bargiela-Chiappini, Francesca, and Catherine Nickerson — *Business Discourse.* Special Issue. *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching* (Astrid Weigert) . . . 105
Barison, David, and Daniel Ross, directors — *The Ister* (Claudia A. Becker) . . . 216
Boyles, Peggy, and Paul Sandrock, eds. — *The Year of Languages: Challenges, Changes, and Choices. Selected Papers from the 2005 Central States Conference* (Robert C Kleinsasser) . . . 219
Bräuer, Gerd, and Karen Sanders, eds. — *New Visions in Foreign and Second Language Education* (Robert C. Kleinsasser) . . . 217
Brutt-Griffler, Janina and Manka M. Varghese, eds. — *Bilingualism and Language Pedagogy* (Robert C. Kleinsasser) . . . 225
Butzkamm, Wolfgang — *Lust zum Lehren, Lust zum Lernen: Eine neue Methodik für den Fremdsprachenunterricht* (Antje Carlson) . . . 216
D'Alessio, Germana — *Deutsche Spielfilme der neunziger Jahre: Arbeitsheft für den Unterricht* (Richard Rundell) . . . 113
Di Donato, Robert, and Nancy A. Humbach — *Making Connections: From the Classroom to the World Beyond. Selected Papers from the 2004 Central States Conference (Katharina Barbe)* . . . 114
Dornseiff, Franz — *Der deutsche Wortschatz nach Sachgruppen* 8th rev. ed. (Carol A. Leibiger) . . . 116
Dreke, Michael, and Sofia Prestes Salgueiro — *Wortschatz & Grammatik: Üben mit Bildern, A1–B1* (Lisa Seidlitz) . . . 210
Eichhoff-Cyrus, Karin M., ed. — *Adam, Eva und die Sprache: Beiträge zur Geschlechterforschung* (Jürgen Koppensteiner) . . . 224
Ernst, Peter — *Deutsche Sprachgeschichte: Eine Einführung in die diachrone Sprachwissenschaft des Deutschen* (Christopher M. Stevens) . . . 213
Even, Susanne — *Drama Grammatik. Dramenpädagogische Ansätze für den Grammatikunterricht Deutsch als Fremdsprache.* (Gerd Bräuer) . . . 103
Forester, Lee, David Antoniuk, Pennylyn Dykstra-Pruim, Anne Green, and Olga Antoniuk — *Auf geht's: Beginning German Language and Culture* (Nancy M. Decker) . . . 205
Götz, Dieter, and Hans Wellmann — *Langenscheidt Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache.* (Lisa Seidlitz) . . . 226
Hager, Michael — *Deutsch im Berufsalltag* (Bruce H. Spencer) . . . 104
Haines, Brigid and Margaret Littler — *Contemporary Women's Writing in German: Changing the Subject.* (Carol A. Leibiger) . . . 109
Hirsch, Marianne, and Irene Kacandes, eds. — *Teaching the Representation of the Holocaust* (Antje Carlson) . . . 222

Jenkins, Eva-Maria, Roland Fischer, Ursula Hirschfeld, Maria Hirtenlehner, and Monika Clalüna	*Dimensionen, Lernpaket 1: Lehrwerk Deutsch als Fremdsprache* (Claudia A. Becker) 97
Kaunzner, Ulrike A.	*Das Ohr als Schlüssel zur Fremdsprachenkompetenz* (Gregor Thuswaldner) 112
Koppensteiner, Jürgen	*Österreich: Ein landeskundliches Lesebuch.* Aktualisierte Neuauflage. (Rosmarie Thee Morewedge) 214
Langenscheidt Staff	*Langenscheidt's Pocket Dictionary German* (Laura G. McGee) 116
Lemcke, Christiane, Lutz Rohrmann, and Theo Scherling, with Anne Köker	*Berliner Platz: Deutsch im Alltag.* Vols. 1, 2, and 3 (Kurt E. Müller) 208
Listen, Paul, Robert di Donato, and Daniel Franklin	*The Big Yellow Book of German Verbs: 555 Fully Conjugated Verbs* (Jeff Mellor) 101
Markhardt, Heidemarie.	*Das Österreichische Deutsch im Rahmen der EU* (Jürgen Koppensteiner) 111
Moeller, Jack, Winnifred R. Adolph, Gisela Hoecherl-Alden, Simone Berger, and John F. Lalande II	*Deutsch heute: Introductory German.* 8th ed. (Marc Pierce) 94
Motyl-Mudretzkyj, Irene, and Michaela Späinghaus	*Anders gedacht: Text and Context in the German-Speaking World* (Amanda Charitina Boyd) 209
Doitsu Bungaku	*Neue Beiträge zur Germanistik: Internationale Ausgabe der* Doitsu Bungaku (Jacqueline Gutjahr) 118
Perry, Jr., Fred L.	*Research in Applied Linguistics: Becoming a Discerning Consumer* (Robert C. Kleinsasser) 228
Scherling, Theo, Lukas Wertenschlag, Cornelia Gick, Martin Müller, et al.	*Moment mal: Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache.* 5th ed. (Claudia A. Becker) 99
Schneider, Günther, and Monika Clalüna, eds.	*Bulletin VALS/ASLA Sonderheft: Mehrsprachigkeit und Deutschunterricht* (Marc Pierce) 221
Schnorr, Veronika, et al., eds.	*HarperCollins Beginner's Dictionary German.* 3rd ed. (Debra Mol) 118
Sedlaczek, Robert	*Das österreichische Deutsch: Wie wir uns von unserem großen Nachbarn unterscheiden. Ein illustriertes Handbuch* (Jürgen Koppensteiner) 110
Semper, Lothar	*Auf einer Harley Davidson möchte ich sterben: Leichte Lektüren für Jugendliche* (Cecilia Pick) 101
Shetter, William, and Inge Van der Cruysse-Van Antwerpen	*Dutch: An Essential Grammar.* 8th ed. (Bradley Holtman) 229
Tedick, Diane J., ed.	*Second Language Teacher Education: International Perspectives* (Robert C. Kleinsasser) 220
Terrell, Tracy D., Erwin Tschirner, and Brigitte Nikolai	*Kontakte: A Communicative Approach.* 5th ed. (David V. Witkosky) 95
Weber, Hans	*Vorschläge 4: Günter Grass, Mein Jahrhundert: Geschichte durch Geschichten* (Richard Rundell) 108
Zuhören e.V.	*Ganz Ohr: Interdisziplinäre Aspekte des Zuhörens* (Gregor Thuswaldner) 112